ПРОБНА КВАЛІФІКАЦІЙНА РОБОТА

на тему:

"Розробка макету та верстка каталогу продукції з описом технічних характеристик засобами настільної видавничої системи Adobe InDesign"

> учня групи OBA-20 Івана Чудового



Розробити макет та виконати верстку кольорового ілюстрованого технічного каталога за допомогою Adobe InDesign. • виробничий процес складання (монтажу) книжних, журнальних і газетних смуг заданого формату з підготовленого набору всіх видів і ілюстрацій.



Основні вимоги до смуг при верстці:

 абсолютно точні (до 0,5 п.) розміри смуг як по ширині (формату рядка), так і по висоті, без будь-яких перекосів;
 одноманітність верстки по всьому виданню і привідность верстки.

Поля відступів публікації,

эверху – 16 мм;
энизу – 12 мм;
зсередини – 17 мм;
ззовні – 23 мм.

Вікно налаштування роздільної здатності та розмірів ілюстрації:

Image Size	
Pixel Dimensions: 1023,3K	ОК
Width: 591 pixels 🌄 🧃	Cancel
Height: 591 pixels 🔽 🚽	Auto
Document Size:	
Width: 5 cm 💌 🗍 🧃	
Height: 5 cm 🖌 🚽	
Resolution: 300 pixels/inch 💌	
Scale Styles	
🗹 Constrain Proportions	
🗹 Resample Image:	
Bicubic (best for smooth gradients)	

Інструменти для обрізки контурів зображень:

- Lasso Tool виділення контурів зображення по ключових точках;
- Polygon Lasso Tool виділення контурів зображення ламаними відрізками;
- Magnetic Lasso Tool виділення контурів зображення з автоматичним визначенням контура;
- Quick Selection Tool виділення загнутої області з однаковим кольором

Інструменти для обрізки контурів зображень:

 Ваkground Eraser Tool – видалення фонового кольору;
 Мagic Eraser Tool – видалення кольору з автоматичним визначенням відтінку.

Інструменти для створення векторних об'єктів ;

- Реп дозволяє створювати криві, що описуються формулами Без'є;
- Freeform Pen дозволяє формувати криві довільної форми;
- Add Anchor Point дозволяє додавати новий вузол на кривій створеної одним із попередніх інструментів;
- Delete Anchor Point знищує вузлову точку на кривій створеній одним із попередніх інструментів;
- Convert Point змінює тип вузла при редагуванні кривої;
- Rectangle здійснює побудову фігури у вигляді прямокутника або правильного квадрата;

Інструменти для створення векторних об'єктів ;

- Rounded Rectangle здійснює побудову фігури у вигляді прямокутника або правильного квадрата із заокругленими кутами.;
- Ellipse здійснює побудову фігури у вигляді еліпса або правильного кола;
- Polygon малює правильний багатокутник з кількістю сторін (Sides), заданих у відповідному полі на палітрі настройок. Прапорці Smooth Corner (Згладити зовнішні кути) і Smooth Indents (Згладити внутрішні кути) округляють кути створюваної фігури;
- Line малює пряму лінію товщина якої задається полем Weight (товщина) на палітрі настройок

Інструменти для створення векторних об'єктів ;

- Сustom Shape створюється фігура складної форми, вибрати яку можна із випадаючого списку Shape;
- Horizontal Туре створення текстового блоку із горизонтальним розміщенням тексту;
- Vertical Type створення текстового блоку із вертикальним розміщенням тексту.

Результат обробки ілюстрацій в Adobe Illustrator:



Вікно створення нового документу:

	Ne	ew Document		
Do <u>c</u> ument Preset:	[Custom]		~	ОК
Intent:	Print		×	Reset
Number of <u>P</u> ages:	32	<u>Facing</u> Pages		
St <u>a</u> rt Page #:	1	Primary Text Frame		Save Preset
Page <u>S</u> ize: A4		~		More Options
<u>W</u> idth: + 210 <u>H</u> eight: + 297) mm 7 mm	Orientation: 👔 🗟		
Columns <u>N</u> umber: 1	<u> </u>	utter: 🛉 4,233 mm]	
Margins <u>T</u> op: - <u>B</u> ottom: -	16 mm 12 mm	Inside: 17 mm Outside: 23 mm	1 1	

Панель Color Swathes :

New Col	or Swatch	
Swatch <u>N</u> ame: Gold		ОК
Name with Color Value		Cancel
Color <u>Type</u> : Process ✓		Add
Color Mode: CMYK	×	
<u>C</u> yan	9 %	
Magenta	18 %	
Yellow	100 %	
Black	0 %	

Вікно програми із відкритою майстер-сторінкою:

Id	Eil	e <u>E</u> dit	<u>L</u> ayout	<u>Т</u> уре	<u>O</u> bject	T <u>a</u> ble	<u>V</u> iew	<u>W</u> indow	<u>H</u> elp	Br	52,5%	•	•		•				Advanced	• [Q		-		×
	ж Кар	440 mr	n W	1 ÷					1 ‡ 7 ‡	V	0 (M 2	°. D		տե∣ 📕 : Ֆծ 🗾	> ‡ 0 m	m v V	100	<i>f</i> ×. % >	4,233	mm ដ្	Basic Graphic	s Frame]+	• ⊡#	4	¢ -≡
		A-Master			50 50 50 50 50 50 50 50 50 50 50 50 50 5					50				.1				350			450		 Elf Layers Stroke Stroke Stroke Gradie Ffrect Parages Object Charae Text \ 	normania hesi strained straine	
			v							_															

Створення майстер-сторінки:

New Master	
Prefix: B	ОК
<u>N</u> ame: Tech_Dov	Reset
Based on Master: [None]	
Number of Pages: 2	
Page <u>S</u> ize: A4 ✓	
Width:210 mmOrientation:Height:297 mm	

Вікно програми із відкритою майстер-сторінкою B-Tech_Dov:



Майстер-сторінки публікації:

- А-Master базова майстер-сторінка для інших майстер-сторінок;
- В-Tech_Dov майстер-сторінка із написом "Технічний каталог" – щаблон для 2-3 ст;
- C_Zah_Rek майстер-сторінка для розділу каталога "Загальні рекомендації";
- D-Shyn_Kom майстер-сторінка для розділу каталога "Шини для комерційного застосування";
- E-Shyn_Kom_17 майстер-сторінка для розділу каталога "Шини для комерційного застосування 17.5", 19.5", 22.5"";
- F-Obslug майстер-сторінка для розділу каталога "Обслуговування та догляд"

Id File Edit Layout Type Object Table View	Window Help Br 52,5% ▼ III ▼ III ▼	Advanced -	
X: \$		> ‡ 0 mm ∨ Q,	araphics Frame]+ v □5 ⊡⊀ 4 =
* dovidnyk.indd @ 52% × 1	200	in the style	Layers Swatches Carlot Links
T. S.	[Basic Paragraph] 4 [Basic Paragraph] ^	Duplicate Style Delete Style Redefine Style	Stroke Gradient
		Style Options Clear Overrides Convert "[Basic Paragraph]" Bullets and Numbering to Text Break Link to Style	Dipect Styles
		Load Paragraph Styles Load All Text Styles Select All Unused	A Character Styles
		Edit All Export Tags New Style Group Open All Style Groups Close All Style Groups	
		Copy to Group New Group from Styles Sort by Name	
		Small Panel Rows	
H & B-Tech_Dov V k k 🕲 🕒 No errors V <		3	

	New Parag	raph Style	
General 🔨	Style Name: F	lody Text	
Basic Character Formats			
Advanced Character Formats	Location:		
Indents and Spacing	General		
Tabs			
Paragraph Rules	Based On:	[No Paragraph Style]	
Keep Options	<u>D</u> ubba oni		
Hyphenation	Next St <u>v</u> le:	[Same style]	×
Justification	Shortcut:		
Span Columns	_		
Drop Caps and Nested Styles	Chile Cettineer		
GREP Style	Style Settings:		<u>R</u> eset To Base
Bullets and Numbering	[No Paragraph Style] + next: [Same style	1	
Character Color		-	
OpenType Features			
Underline Options			
Strikethrough Options			
Export Tagging			
	<u>Apply Style to Selection</u>		
· · · ·]		
_			
Preview			OK Cancel

		New Para	graph	Style			
General A Basic Character Formats Advanced Character Formats Indents and Spacing Tabs	Basic Character	Style <u>N</u> ame: _{Location:} Formats	Text				
Paragraph Rules Keep Options	Eont Family:	HeliosC		Ŷ			
Hyphenation Justification	Font Style:	Regular		V Londings	* (12 at)		
Span Columns Drop Caps and Nested Styles	<u>size.</u> <u>K</u> erning:	Metrics	~	<u>T</u> racking:	• (12 pt) • 0	~	
Bullets and Numbering Character Color	<u>C</u> ase:	Normal	Ý	Pos <u>i</u> tion:	Normal	~	
OpenType Features Underline Options Strikethrough Options Export Tagging		Underline	h	✓ Ligatures	□ No <u>B</u> reak		
~							
✓ Preview					C	Ж	Cancel

	Pa	aragraph Style Option:	S		
General	<u>^</u>	Style Name: Body Text			
Basic Character Formats		Location:			
Advanced Character Formats	Tedarts and Canaia	-			
Indents and Spacing	Indents and Spacin	g			
Tabs					
Paragraph Rules			7		
Keep Options	<u>A</u> lignment:	Left Justify 🗸 🗸			
Hyphenation		Balance Ragged Lines			
Justification					
Span Columns		Ignore Optical Margin			
Drop Caps and Nested Styles	Left Indent:	10 mm	Right Ir	ndent: 📫 0 mm	
GREP Style	-				
Bullets and Numbering	First Line Indent:	≑ 0 mm	La <u>s</u> t Line Ir	ndent: 韋 0 mm	
Character Color					
OpenType Features	Space <u>B</u> efore:	U mm	Space	After: 2 mm	
Underline Options	Alian to Grid:	None			
Strikethrough Options	Aligh to ghu.	None	Ý		
Export Tagging					
	\vee				
Preview				ОК	Cancel
			_		

		Paragraph Sty	le Options				
General	A	Style <u>N</u> ame: Bo	ody_Text				
Basic Character Formats		Location:					
Advanced Character Formats		cocation.					
Indents and Spacing	Character Colo	or					
Tabs							
Paragraph Rules		[None]	X		~		
Keep Options		[Registration]	8	•			
Hyphenation		[Daper]					
Justification		(Papel)	V				
Span Columns		[віаск]	A				
Drop Caps and Nested Styles		C=100 M=0 Y=0 K=0					
GREP Style		C=0 M=100 Y=0 K=0		<u> </u>			
Bullets and Numbering		C=0 M=0 Y=100 K=0		X X	~		
Character Color		Tint: 100%		Fill			
OpenType Features		100 /0 · +		<u>.</u>			
Underline Options	<u>W</u> e	ight: 🍦 0,353 r 🗸	Overprint	<u>S</u> troke			
Strikethrough Options	Miter L	imit: 🔺 4	xTETE				
Export Tagging		· .					
	Stroke Alignn	nent: 🛄 🛄					
	\vee						
Preview						OK	Cancel

Стиль Body Text повинен мати наступні параметри форматування:

- гарнітура Helvetica Neue;
- кегль 10 пунктів;
- інтерліняж –12 пунктів;
- стиль написання Bold ;
- колір Black (чорний);
- трекінг 0;
- кернінг metrics;
- виключка Left Justify;
- відступ після абзацу 2 мм,
- перевірка граматики українська,
- колір символів Рарег

Стиль Table Text повинен мати наступні параметри форматування:

- гарнітура HeliosCond,
- кегль 10 пунктів,
- інтерліняж 10,8 пунктів,
- написання Regular,
- трекінг 0,
- кернінг metrics,
- виключка Centre,
- перевірка граматики українська,
- включено автоматичні переноси,
- колір символів чорний;

Zagolovky- стиль великих заголовків, що входить як підпункти змісту. Відрізняєтся від Body Text:

- кегль 22 пункти,
- інтерліняж 24 пункти,
- виключка Left,
- колір символів Gold

Pid_ Zagolovky – стиль підзаголовків меншого кеглю. Побудований на основі стилю Body_Text і відрізняється зменшени кегле до 10 пунктів

Pidpys – стиль підзаголовків меншого кеглю. Побудований на основі стилю Body_Text і відрізняється зменшеним кегле <u>до 10 пунктів</u>

- кегль 8 пунктів,
- інтерліняж 9 пунктів,
- виключка Left,
- написання Bold

Стилі додаткові:

- Table_Header тексту у комірках заголовків таблиць публікації.;
- Table_Text_8 тексту у комірках таблиць публікації;
- Marker стиль абзаців із маркерами;
- Dani_Ruler стиль абзаців із описом технічних характеристик із відбивкою знизу лінією;
- Marker_Table абзаци із булетами у вигляді малих цяток..

Стилі додаткові:

- Pidpys_Gold стиль підписів темно-помаранчевого кольору;
- Zagolovky_Rozd стиль заголовків структурних розділів каталога;
- Zmist стиль назв розділів у змісту публікації;
- Zmist_1 стиль назв підрозділів у змісті публікації;

Стилі оформлення таблиць:

	New Table Style
General Table Setup Row Strokes Column Strokes Fills	Style Name: Table_1 Location: General Style Info Based On: [No Table Style] v Shortcut: Style Settings: [No Table Style]
~	Cell Styles Header Rows: [Same as Body Rows] ~ Footer Rows: [Same as Body Rows] ~ Body Rows: [None] ~
Pre <u>v</u> iew	OK Cancel

Фрейми :

- **Rectangle** (Прямокутник);
- Ellipse (Еліпс);
- **Polygon** (Багатокутник)

Вирівнювання 🗲

- по лівому краю;
- по середній лінії;
- – по правому краю;
- - по верхньому краю;
- по середній лінії;
- – по нижньому краю

Закладка Setup вікна Print Booklet :

Print Booklet	
Setup	Setup
Preview Summary	Print Preget: [Custom] Printer: doPDF v6 Pages: ▲II
	Margins: Automatically Adjust to Fit Marks and Bleeds Iop: 0 mm Bottom: 0 mm Bottom: 0 mm Right: 0 mm
	Print Settings Print Cancel

Закладка Preview вікна Print Booklet :



Висновки:

- Вертску публікації здійсненоу настільній видавничій системі Adobe InDesign
- В публікації я створив чотирнадцять стилів форматування абзаців та по одному стилю графічних об'єктів і таблиць, які активно використовував під час верстки публікації.
- Для зверстаного каталогу я виконав спускання смуг для перетворення його в брошуру та експортував у формат PDF.